

Table des matières

Péface	5
Pourquoi ce manuel ?	7
Chapitre 1	
Introduction	
Qui devrait lire ce manuel ?	10
Qu'apprendrez-vous ?	11
Une étape à la fois	12
Ce que ce manuel explique	12
Ce qui ce manuel n'explique pas	13
D'autres conseils dans ce manuel	15
Chapitre 2	
Avoir un objectif	
Société Royale Saint-Hubert	17
Comment naquit la cynologie en Belgique	17
Quelles sont les fonctions de la S.R.S.H. ?	21
Pourquoi le pedigree est-il important ?	21
Que comprend-t-il ?	22
La F.C.I. (Fédération Cynologique Internationale)	23
Son rôle et ses antennes	23
Classification officielle F.C.I.	24
Nomenclature des dix groupes de la F.C.I.	24
Comment fonctionne une exposition canine ?	27
Résumé : série de compétition	28
Conditions pour participer à une exposition	28
Explication des classes	28
Comment devenir Champion belge ou international de beauté ?	30
Qualifications et classements	31
Ne peut être jugé	31
Compétition	32
Titres et récompenses	33
Homologation du C.A.C.I.B.	35
Présentation des chiens par groupe	
du samedi et par groupe du dimanche	35
Compétition pour le «Best in Show» (Meilleur chien de l'Exposition)	36
Visitez une exposition canine	37
Calendrier des plus belles Expositions C.A.C.-C.A.C.I.B. en Belgique	37
Logistique	38
Les caractéristiques d'une exposition	38
Que faut-il regarder ?	39

Équipement	39
Toilettage	39
Présentation	40
Mouvement	40
Les attitudes de base :	
L'attitude	40
L'allure	40
L'examen	41
Fixer vos objectifs	

Chapitre 3

Prendre un bon départ	
Socialiser, Socialiser, Socialiser	43
Un chien d'exposition doit faire face aux bruits, etc.	44
Le standard de votre race	46
L'équipement	48
Laisses	49
Colliers	51
Martingale	51
Noeud coulant	51
Collier coulissant	51
Appât : nourriture - friandise	52
Apprendre davantage	53
Publications	53
Les cours de présentation	54
Les conseillers	55
Associations et affiliations des clubs à l'U.R.C.S.H.	55
Exposition canines télévisées	56
Internet	56
Contact avec les secrétaires	57
Votre plan d'entraînement pour votre chiot	57

Chapitre 4

La mise en place idéale du chien	
La ligne idéale:	59
Cou	59
Membres : avant-main	59
arrière-main - pieds	60
La bonne mise en place du chien	61
Erreurs dans le positionnement des membres antérieurs	62
Les défauts de construction, leurs causes et leurs impacts sur le trot	
Défauts de l'avant-main	62
Défauts de l'arrière-main	63
Défauts du dos	64

Chapitre 5

Le positionnement d'un chien	
Vue d'ensemble du positionnement d'un chien	65

Chapitre 6

Apprendre la «pose» au chiot	
Considérations préliminaires	69
Apprendre au chiot à se positionner	70
Les règles de base pour la formation	70
Premières étapes	71
Etapes suivantes	71

Chapitre 7

Le mouvement du chien	
Pourquoi juger le mouvement ?	73
Mouvement présentant la structure	74
Quel est le mouvement correct ?	79
Juger le mouvement	81
Le mouvement dans un groupe	82
Le mouvement individuel	82
L'arrêt	84

Chapitre 8

Enseigner l'allure à un chiot	
Considérations préliminaires	85
Pensez à ce qui suit	85
La laisse de formation de votre chiot	86
Le port du collier	87
Se promener en laisse	87
L'une de ces trois situations ci-dessous peut se produire	88
a. Votre chiot ne bouge pas	88
b. Votre chiot se précipite en avant	88
c. Votre chiot se déplace avec vous	88
Plus de technique de savoir faire	89
Changement de rythme	89
Les différents tours : à gauche - à droite - complet	90
Arrêt	92
Le rythme de marche - la cadence de marche	92

Chapitre 9

Plus à propos des allures	95
Pourquoi juger les allures	95

Comment juger les allures	95
Le travail des allures du chien	96
Ce à quoi il faut faire attention	96
Exemples d'allures	97
Marcher autour du ring	97
Etude particulière du trot chez le chien et incidence sur l'évaluation de sa construction	98
le trot du chien bien construit	98
Conditions d'un bon trot: l'avant-main	99
L'aller-retour	99
L'aller-retour deux par deux	99
Le cercle	100
Le triangle	101
L'arrêt	102
Apprendre à votre chiot à s'arrêter	102
Réparer un arrêt malencontreux	104
Points auxquels il faut faire attention dans les allures	104
Laisse courte ou pendante ?	105
La vitesse appropriée de la race	105
Marcher en groupe	106
Utiliser un repère	107
Utilisation des tapis	107
S'arrêter au bon endroit	108
Aide	108
L'amble	108
Refus de bouger	109
Course ou traction	110
Que faire quand tout va mal ?	110

Chapitre 10

L'examen	
Vue d'ensemble de l'examen	111
L'examen de base	112
Les étapes de l'examen	113
L'examen de la bouche	115
Plus au sujet de l'examen	117
Les appâts (friandises)	118
Repositionner les pieds de votre chien	119
Où le handler doit-il se tenir ?	120
Les corrections	120
Les chiennes en chaleur et autres	122

(règlement des expositions en vigueur depuis le 1/1/2006)

Chapitre 11

Apprendre à votre chiot à accepter la manipulation du juge
(examen manuel)

Bases de l'apprentissage	123
L'examen assis	124
L'examen debout	125
Tenir la tête et le museau	127
Le chiot mâle est-il complet ?	128
L'examen formel	128

Chapitre 12

Tout assembler	
Transitions	131
Processus dans le ring	132
Entrée et mise en place idéale	132
Déplacement en groupe	133
Examen	134
Que devez-vous faire pendant l'examen individuel ?	134
Mouvement individuel	135
Présentation finale	136
Places	137

Chapitre 13

Perfectionner	
Utiliser un leurre, un appât	139
Jeux	140
Coutume et sportivité	141

Chapitre 14

Différentes compétitions : spéciale de race,, compétition, épreuve	
Vue d'ensemble	145
Spéciale de race ou Clubmatch	145
Expositions plus décontractées	147
Comment trouver ces expositions ?	147
Faites de petites expositions pour votre formation	149
Une répétition pour le handler	150
Juges évaluant ce genre d'épreuves	151

Chapitre 15

Bien choisir votre première exposition	
Trouver une exposition	153
Choisir votre première exposition	154
Dans quelle classe devez-vous vous inscrire ?	156

Chapitre 16

Bulletin d'engagement	
Comment obtenir un bulletin d'engagement	159
Contenu du bulletin	159
Vue d'ensemble du bulletin	160
Les premières pages du bulletin	160
Les juges	161
Subdivision des races	161
Prix et trophées	161
L'engagement	163
Le paiement	164
Autres compétitions et concours	166
Les journées des jeunes et des vétérans	167
Renseignements	167

Chapitre 17

Déroulement d'une exposition	
L'entrée à l'exposition	169
Le secrétariat de l'exposition	169
La recherche de la cage	170
Le secrétariat du ring	170
La préparation du chien	170
L'arrivée au ring	171
Quelques conseils pratiques pour le jour de l'exposition	171

Chapitre 18

Avant l'exposition : horaire et planning	
Tout est une question de synchronisation	173
4 à 8 semaines avant l'exposition	173
Une semaine avant l'exposition	174
Le jour précédant l'exposition	175
Liste de contrôle et de conditionnement	176

Chapitre 19

Showtime : l'exposition	
L'entrée dans le ring	179
Présentation initiale	180
Les règles pour la présentation initiale	180
Mouvement initial du groupe	181
Les règles pour se déplacer en groupe	182
Examen et mouvement individuels	182

Les règles pour l'examen et le mouvement individuels	182
Présentation et mouvement final de groupe	183

Chapitre 20

Conserver les qualifications d'exposition	
Le catalogue	185
Le catalogue de l'exposition mentionne	185
Savoir lire un catalogue	186
Le carnet du juge	187
Vos titres et qualifications	188

Chapitre 21

Un Chien bien équilibré	
Qu'est-ce qu'un chien bien équilibré ?	189
Du sport pour toutes les races	189
Section 1A Elevage des chiens de garde et de défense	189
Section 1B Utilisation des chiens de garde e de défense	189
Section 1C Chiens de pistage et d'utilité	190
Section 1D Utilisation des chiens de garde et de défense	191
Section 2 Elevage et utilisation des chiens de chasse	191
Section 3 Elevage des chiens de compagnie	194
Section 4A Expositions	194
Section 4B Programme d'obéissance pour tous les chiens	194
Section 4C Programme d'agility pour tous les chiens	195
Section 5 Diverses disciplines	196
Qu'est la formation du chien bien équilibré	198

Chapitre 22

Terminologie cynologique	199
--------------------------	-----

Chapitre 23

Bibliographie	203
---------------	-----

Chapitre 24

Remerciements	207
---------------	-----

Table des matières	209
Les adresses utiles	216